



LIGHTROOM

Un bilan de fin de formation vous sera délivré par le formateur.

Lightroom est un logiciel de gestion et de retouche photo conçu pour organiser, développer et améliorer facilement de grandes séries d'images. Il permet d'ajuster la lumière, les couleurs, la netteté et d'appliquer des réglages avancés tout en préservant les fichiers originaux. Grâce à ses outils simples et puissants, il offre un flux de travail rapide pour les photographes. C'est un outil essentiel pour optimiser, trier et sublimer ses photos de manière professionnelle.

OBJECTIFS

- **Vous êtes débutant** : commençons par les bases du logiciel pour organiser et classer les photos, le traitement d'images, la colorisation.
- **Vous souhaitez vous perfectionner** : Allons plus loin en combinant Lightroom avec Photoshop pour finaliser les corrections sur vos photos.
- **Vous souhaitez optimiser vos compétences grâce à l'IA** : découvrez tous les outils et autres fonctionnalités qui vous feront gagner du temps.

Dates de la formation

- Entrées et sorties permanentes

Durée de la formation

- A adapter selon les acquis et le projet du candidat

Public concerné

Salariés, demandeurs d'emploi et particuliers.
Photographe amateur ou professionnel.

Pré-requis

- Niveau B2 en Français
- Maîtrise de l'outil informatique généraliste
- Sensibilité artistique
- Posséder un ordinateur avec Adobe Lightroom pour les journées de formation à distance

Programme

(à adapter selon vos acquis et besoins)



Notions de base

- Les types d'images et les formats :
Jpeg vs Raw
- Les modes colorimétriques
- Les principaux formats :
natifs des reflex, .dng, .tiff, .jpeg, .psd

Lightroom

- Découverte de l'interface et des outils
- Le catalogue
- Module bibliothèque
- Importer des photos
- Organiser et classer les photos (marquer, noter...)
- Les mots-clés
- Les métadonnées
- Modes d'affichage : grille, loupe
- Les collections
- Le développement rapide
- Module développement
- Recadrer, redresser
- Supprimer et nettoyer
- Améliorer l'exposition
- Modifier les couleurs
- La balance des blancs
- Utiliser la clarté, la texture et l'outil voile
- Corrections de l'objectif
- Effets
- Utiliser les outils de modification localisée
- Les masques
- Améliorer la netteté, réduire le bruit
- La synchronisation
- Les presets
- Faire un panorama
- Faire un HDR
- Les modules de LR
- Exporter vers Photoshop, exporter depuis

Lightroom

L'IA

- Supprimer des objets indésirables
- Appliquer un flou d'arrière-plan de haute qualité
- Détection d'objets

Photoshop pour la photo

- Découverte de l'interface et des outils
- Taille de l'image, recadrer, redresser
- Utilisation des calques
- Les outils de retouche
- Les réglages
- Les calques de réglage
- Les objets et les filtres dynamiques
- Améliorer la netteté
- Réduire le bruit
- Les sélections
- Les masques de fusion
- Corriger la perspective
- Enregistrement et formats de fichiers

Photoshop + Lightroom : exercices d'application

- Corriger dans Lightroom et finaliser dans Photoshop
- Cas concrets : paysages et portraits